



ОБРАЗ БАРЕНЦЕВА РЕГИОНА

Игра в баскетбол с Юрием Гагариным, путешествие из Никеля в Киркенес, стратегия, на кону которой ресурсы Баренцева региона – добро пожаловать на уникальную выставку PAN-BARENTZ!

Этот своеобразный форум творческих людей уже побывал в Осло и Тромсе, теперь остановился в Мурманске, а завершит свое путешествие в Москве, в Центре дизайна ArtPlay, в марте 2010 года. PAN-BARENTZ посвящен исследованиям, наблюдениям и стратегиям, созданными художниками, архитекторами и урбанистами. Выставка рисует картину многоликого региона, актуальность которого постоянно растет в свете «нефтяной сказки», глобального потепления и пограничных споров. В то же время легкость подачи и оригинальность решений дает возможность каждому гостю пофантазировать вместе с архитекторами и художниками над будущим Баренцева региона.

Участники PAN-BARENTZ: **СИНИЕ НОСЫ** (Москва), **ОЛЬГА и АЛЕКСАНДР ФЛОРЕНСКИЕ** (Санкт-Петербург), **ОБЩЕСТВО ЛЮБИТЕЛЕЙ ЖИВОПИСИ И РИСОВАНИЯ, CONTEMPORARY SANTA CLAUS ARTIST ASSOCIATION** (Рованиemi), **ANDREAS NILSSON & MIKEL CEE KARLSSON** (Мальме), **HÅKON JENSEN** (Тромсе), **SVEIN FLYGARI JOHANSEN** (Осло), **JOAR NANGO** (Тронхейм), **AMUND SJØLIE SVEEN** (Осло), **STIAN ÅDLANDSVIK** (Осло), **EEMIL KARILA & JULIJA GOYD** (Берлин), **ANTTI TENETZ** (Рованиemi), **LOS TORREZNOS** (Мадрид), **047** (Осло), **NORD** (Копенгаген), **BUROMOSCOW** (Москва), **TESTBEDSTUDIO** (Стокгольм), **УНИВЕРСИТЕТ ТРОНХЕЙМА**.

Выставка PAN-BARENTZ будет открыта в Мурманском областном художественном музее до 09 октября.